

«Постановка, автоматизация и дифференциация звуков, взаимодействие учителя-логопеда и родителей»

Процесс **постановки звуков** делится на три этапа: подготовительный, основной и заключительный. На подготовительном этапе идет подготовка органов артикуляции, формирование правильного дыхания, развитие общей и мелкой моторики, то есть мы выполняем упражнения артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики, физкультминутки и пальчиковые гимнастики.

Очень важно **научить** ребенка выполнять все упражнения правильно, начинать с более легких упражнений и **постепенно их усложнять**. Для каждой группы звуков существует свой комплекс упражнений артикуляционной гимнастики, они (*упражнения*) могут иметь разное название, но смысл у них один. Все упражнения выполняются перед зеркалом, чтобы ребенок мог видеть, как свое выполнение упражнений, так и взрослого. После отработки необходимого комплекса упражнений, идет непосредственная **постановка звуков** или начинается основной этап.

Звук может быть поставлен по подражанию, когда ребенок, глядя на логопеда, ставит в правильное положение органы артикуляции для вырабатываемого звука.

Или коррекция звуков происходит помощью механического способа, то есть учитель -логопед механическим способом моделирует положение органов артикуляции. На этом этапе так же продолжается работа над дыханием и моторикой.

Когда звук **поставлен**, начинается его **автоматизация** (*закрепление*) и введение в речь. Это длительный процесс, зависит напрямую от

систематического, ежедневного участия родителей. Все происходит **постепенно**, от изолированного произношения к предложениям и связной речи.

На последнем третьем этапе идет дифференциация **звуков**, то есть работа над их различением в потоке речи. Весь процесс **постановки звуков** от первого этапа и до последнего индивидуален, у кого-то из детей происходит быстрее, а у кого-то медленнее.

Учитель-логопед начиная с первого этапа, оставляет для **родителей** рекомендованное домашнее задание, которое необходимо для закрепления навыков, полученных на занятиях. Поэтому очень часто педагогу приходится быть настойчивым и напоминать **родителям** о выполнении заданий. Без этой **взаимосвязи** коррекционный процесс затягивается, и, к сожалению, вызванные **звуки не автоматизируются в речи**.

Появляется «**кабинетная**» речь, когда на занятии у логопеда ребенок произносит все **звуки**, а дома или в группе нет. Не бойтесь попросить ребенка сказать слово правильно, когда вы знаете, что нужные **звуки у него уже есть**. Это поможет ему быстрее ввести **звуки** в речь и у него появится самоконтроль над своей речью.

Успехов вам уважаемые родители!

